

جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي

كلية الآداب واللغات

السنة الثانية ماستر Bac+4

التخصص :

قسم اللغة والآداب العربي
لسانيات عربية

اختبار مادة تعليمية اللغة العربية

السؤال + الإجابة التقريبية

الأسئلة:

1- حدّد (ي) مفاهيم المصطلحات :

اللفظية – مراحل التعليم العام – بؤرة العملية التعليمية التعلمية. (6ن)

2- " يُنتقد النموذج المنفصل في عرض أنشطة اللغة العربية بأنه يتعارض وأهداف المقاربة النصية، إذ يعمل على صبّ المتعلمين في قالب واحد "

اشرح (ي) ذلك باختصار ؟ (6ن)

3- وضّح (ي) علاقة المهارات اللغوية بالتدرج في عرض الأنشطة الثقافية والحضارية ؟ (6ن)

ملاحظة: سلامة اللغة + تجنب الحشو (2ن)

الإجابة التقريبية

1- مفاهيم المصطلحات: (6ن)

- اللفظية: هي استخدام كلمات رنانة لا تحتوي في حقيقة الأمر على مضمون كبير على حساب المعنى، أي غلبة الألفاظ على المعاني، بالتركيز الكبير على النظريات والشعارات مع ضعف الاهتمام بالنمو الشامل للفرد، وقلة التركيز على الخبرات المباشرة

للمتعلمين، فهي استعمال عبارات لا تُضيف شيئاً مهماً إلى المضمون المعرفي، هي لغة فيها الكثير من الحشو تغلب عليها الأشكال اللفظية.

– مراحل التعليم العام: المرحلة الابتدائية/ المرحلة المتوسطة/ المرحلة الثانوية.

– بؤرة العملية التعليمية التعلمية: هو مصطلح ظهر في التعليم الحديث وهو المتعلم.

2- الشرح (6ن)

تقسيم المادة التعليمية إلى أبواب وفصول كما هو موجود في الدرس اللغوي عادة ما يتسم بالتفكك، كما لا يعمل على مراعاة الفروق الفردية، بقدر ما يعمل على صب التلاميذ في قالب واحد مع العــــلم أن هذا التنظيم المنفصل (التقسيمات) هو من أقــــدم التنظيمات في العــــالم، لا يُمكن من السيطرة على الملكة اللغوية وتحصيلها. وفي هذا إشارة إلى دور السياق اللغوي في تعزيز التمكن اللغوي، وهو السياق الذي يُقدّم اللغة كما هي في طبيعتها عند التحدّث بها من طرف الناطقين بها، وهي الحقيقة التي تُؤكّد عليها التعليميّة اليوم ومن ثمّ التأكيد على المهارات " التواصلية " لا اللغوية فحسب. وهو تقديم لا يُوظّف درس القواعد لخدمة تحليل النّص (الهدف)، وهذا مُنافٍ لروح المقاربة النصية.

3- علاقة المهارات اللغوية بالتدرج في عرض الأنشطة الثقافية والحضارية (6ن):
نناقش العناصر الآتية:

- تأجيل عرض المحتوى الثقافي لحين التحقق من اكتساب المهارات.
- المهارات اللغوية أساس اكتساب المضامين الثقافية والحضارية.
- التدرج في عرض المحتوى الثقافي والحضاري حسب مراحل التعليم العام (ابتدائي/متوسط/ثانوي). ضرورة إرفاق المخطط

بالتوفيق
الأستاذة / خلدون