

**Exercice 1 :**

Quel est le thème **global** du texte ? Quel est **le thème** de la deuxième phrase et quel est son **propos**? Quel est le **thème** de la troisième phrase et quel est son **propos**?

Texte :

Les Simpson sont une famille comme il en existe des milliers aux États-Unis. Homer, le père, travaille dans une usine nucléaire. Marge, sa femme, passe son temps à protéger ses enfants. Parlons-en de ces enfants ! Lisa joue du sax tandis que Bart tyrannise parents et amis.

Exercice 2 :

Identifiez **le type de progression thématique** (thème éclaté (TE), linéaire (TL) ou constant (TC))

- ✚ Molière a écrit de nombreuses pièces. Ma préférée est "Tartuffe". **T.L.**
- ✚ La Terre est emmitouflée dans un manteau de gaz. Les océans en occupent la plus grande surface. Les continents sont de diverses dimensions. La banquise en recouvre également une partie **T.E.**
- ✚ Les poumons fonctionnent comme un soufflet. Ils se gonflent pour aspirer de l'air riche en oxygène. Puis, ils se contractent pour expulser le gaz carbonique évacué par les cellules et le sang **T.C.**

Exercice 3 :

- ✚ Dans le texte ci-dessous, relever toutes les **marques de cohérence et de cohésion** (règles de répétition, de progression de relation et de non contradiction) :
- ✚ Ya-t-il une phrase **intruse** (indésirable). Quelle est son rôle ?
- ✚ Ce texte es-il **cohérent** ? Justifiez votre réponse

Texte 1 :

« Les adolescents d'aujourd'hui ne lisent guère et peut-être ne savent plus lire. Les enquêtes et les sondages, les observations des enseignants et des bibliothécaires apportent sur ce point des témoignages convergents. Mais l'extension même de la crise, ses symptômes et ses causes demeurent trop souvent mal connus. La lecture des adolescents, dans ses formes et dans ses objets, nous échappe. Elle est interprétée tantôt comme l'effet d'une lassitude de passagère, tantôt comme signe d'une aversion définitive à l'égard de la civilisation de l'imprimé. Quelle place occupe donc l'objet-Smartphone dans la vie des adolescents ? ».

Texte 2 : Mettez **en ordre** le texte suivant

A la naissance de mon troisième enfant, je me suis équipée d'une machine à laver plus moderne qui essorait le linge. Pour l'essorer, il fallait le passer entre deux rouleaux en tournant une manivelle. Quand j'avais 7 ans, ma mère allait au lavoir une fois par semaine pour laver le linge de toute la famille. Maintenant, je suis arrière-grand-mère. Laver le linge est devenu simple. Mon lave-linge est entièrement automatique. Il lave, rince, essore le linge en une heure et peut même le sécher ! Après mon mariage, mon mari et moi, nous avons acheté une machine à laver avec un moteur. Elle lavait et rinçait le linge, mais elle ne l'essorait pas.

Proposition de corrigé-type**Exercice 1 :**

Le thème global du texte : **La famille Simpson. (01pt)**

Le thème de la deuxième phrase : **Homer (01pt)** Son propos : **le père, travaille dans une usine nucléaire (01pt)**

Le thème de la troisième phrase : **Marge (01pt)** Son propos : **sa femme, passe son temps à protéger ses enfants (01pt)**

Exercice 2 :

Le type de progression thématique : **thème éclaté (TE), thème linéaire (TL) ou thème constant (TC)**

✚ Molière a écrit de nombreuses pièces. Ma préférée est "Tartuffe". **Thème linéaire (TL) (1,5pt)**

✚ La Terre est emmitouflée dans un manteau de gaz. Les océans en occupent la plus grande surface. Les continents sont de diverses dimensions. La banquise en recouvre également une partie.

Thème éclaté (TE) (1,5pt)

✚ Les poumons fonctionnent comme un soufflet. Ils se gonflent pour aspirer de l'air riche en oxygène. Puis, ils se contractent pour expulser le gaz carbonique évacué par les cellules et le sang.

Thème constant (TC) (1,5pt)

Exercice 3 :**Texte 1 :****A. Les marques de cohérence****1. règles de répétition****(1,5pt)**

- Le thème de la lecture des adolescents est répété tout au long du texte : "adolescents", "lecture", "lisent", "livres", "bibliothèques".

- Le mot "mais" est utilisé pour introduire une opposition entre le constat initial et les questions qui suivent.

2. règles de progression de relation

-Progression thématique

(1,5pt)

-Le texte passe d'un constat général ("Les adolescents d'aujourd'hui ne lisent guère...") à une analyse plus précise des causes et des formes de cette crise.

3. règles de non- contradiction**(1,5pt)**

-Le texte suit une progression chronologique, allant du constat présent ("Les adolescents d'aujourd'hui ne lisent guère...") à la question sur l'avenir ("Quelle place occupe... l'objet-Smartphone ...?")

✚ La phrase intruse : « Quelle place occupe donc l'objet-Smartphone dans la vie des adolescents ».

✚ Son rôle : **est d'introduire une des hypothèses sur la crise de la lecture chez les adolescents d'aujourd'hui. (01pt)**

✚ Ce texte est cohérent, car tous les critères de la cohérence sont présents

(01pt)**Texte 2 : L'ordre du texte**

1. Quand j'avais 7 ans, ma mère allait au lavoir une fois par semaine pour laver le linge de toute la famille. **(01pt)**

2. Après mon mariage, mon mari et moi, nous avons acheté une machine à laver avec un moteur.
3. Elle lavait et rinçait le linge, mais elle ne l'essorait pas. (01pt)
4. A la naissance de mon troisième enfant, je me suis équipée d'une machine à laver plus moderne qui essorait le linge. (01pt)
5. Pour l'essorer, il fallait le passer entre deux rouleaux en tournant une manivelle
6. Maintenant, je suis arrière-grand-mère. Laver le linge est devenu simple.
7. Mon lave-linge est entièrement automatique. (01pt)
8. Il lave, rince, essore le linge en une heure et peut même le sécher