

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أم البواقي

كلية : الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



/

برنامج التدريس خلال شهر رمضان المبارك

سنة ثالثة أدب عربي

| 15:30-14:15 | 14:15 - 13:00 | فترة للاستراحة والصلاة | 12:15- 11:00 | 11:00 - 9:45 | 9:45-8:30 | التوقيت |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------|
| الفوج 3 / القاعة 08 النص السردي المغربي د. أوكليل | الفوج 2 / القاعة 07 النص السردي المغربي د. أوكليل | | الفوج 1 / القاعة 01 النص السردي المغربي د. أوكليل | الأدب الشعبي المغربي د حمداوي محاضرة المدرج 03 | النص السردي المغربي محاضرة د. أوكليل المدج 03 | السبت |
| | الفوج 3 / 08 القاعة الأدب الشعبي المغربي د حمداوي | الفوج 2 / القاعة 02 الأدب الشعبي المغربي د حمداوي | | | | |
| الفوج 2 / القاعة 07 أدب مقارن/ د تواتي | الفوج 1 / القاعة 09 أدب مقارن/ د تواتي | الفوج 3 / القاعة 03 أدب مقارن/ د تواتي | | | | |
| | | | الفوج 2 / القاعة 8 النص الشعري المغربي أ. طاوواو | الفوج 1 / القاعة 7 النص الشعري المغربي أ. طاوواو | المسرح المغربي محاضرة | الأحد |
| | الفوج 1 / القاعة 8 أدب الهامش/ د بوغنون | الفوج 3 / القاعة 9 أدب الهامش :/ د بوغنون | الفوج 2 / القاعة 8 أدب الهامش/ د بوغنون | الفوج 8 / القاعة 8 أدب الهامش/ د بوغنون | أ. بروش المدرج : 03 | |
| | | الفوج 1 / القاعة 7 المسرح المغربي أ. بروش | الفوج 3 / القاعة 9 المسرح المغربي أ. بروش | | | |
| | الأدب الشعبي المغربي الفوج 1 / القاعة 1 د حمداوي | | النص الشعري المغربي أ. طاوواو محاضرة المدرج 01 | الحكامة والمواطنة أ. د لقمان محاضرة تدرس بالنمط الحضوري وعن بعد | | الاثنين |
| | الفوج 2 / القاعة 2 المسرح المغربي أ. بروش | | | | | |
| | الفوج 3 / القاعة 7 النص الشعري المغربي أ. طاوواو | | | | | |

سنة ثالثة نقد ومناهج

| 14:15 - 13:00 | فترة للاستراحة والصلاة | 12:15- 11:00 | 11:00 - 9:45 | 9:45-8:30 | |
|-----------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------|
| الفوج 2/ القاعة 13 النقد النفساني/ د بوساحية | | الفوج 1/ القاعة 07 لنقد النفساني / د بوساحية | الفوج 3/ القاعة 15 النقد النفساني/ د بوساحية | النقد النفساني د بوساحية محاضرة المدرج 05 | السبت |
| الفوج 1/ القاعة 14 النقد الأسلوبي/ د. بن سويكي | | الفوج 2/ القاعة 08 النقد الأسلوبي/ د. بن سويكي | الفوج 2/ القاعة 13 النقد الأسلوبي/ د. بن سويكي | | |
| الفوج 3/ القاعة 15 نظرية القراءة والتلقي د حمبلي ز. | | الفوج 3/ القاعة 09 نظرية القراءة والتلقي د حمبلي ز. | الفوج 1/ القاعة 14 نظرية القراءة والتلقي د حمبلي ز. | | |
| الفوج 2/ القاعة 9 النقد البيوي التكويني / د. مامور | | الفوج 1/ القاعة 4 النقد البيوي التكويني/ د. مامور | النقد الموضوعاتي د بوحلايس محاضرة المدرج 02 | النقد الأسلوبي د. بن سويكي محاضرة القاعة 01 | الأحد |
| الفوج 1/ القاعة 10 النقد الموضوعاتي/ د بوحلايس | | الفوج 2/ القاعة 5 النقد الموضوعاتي/ د بوحلايس | | | |
| | | الفوج 3/ القاعة 6 النقد الثقافي/ د. بن سويكي | | | |
| الفوج 3/ القاعة 3 النقد البيوي التكويني / د. مامور | | النقد البيوي التكويني د أمقران محاضرة القاعة 17 | | الحكامة والمواطنة محاضرة تدرس بالنمط الحضوري وعن بعد أ د لقمان | الاثنين |
| الفوج 2/ القاعة 4 النقد الموضوعاتي / د بوحلايس | | | | | |
| الفوج 1/ القاعة 5 النقد الثقافي : د حاج علي | | | الفوج 2/ القاعة 11 النقد الثقافي/ د حاج علي | | |

سنة الثالثة لسانيات عامة

| 15:30-14:15 | 14:15 - 13:00 | فترة للاستراحة والصلاة | 12:15- 11:00 | 11:00 - 9:45 | 9:45-8:30 | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------|
| | علم الدلالة / د. بلخير الفوج 2/ القاعة 10 | | علم الدلالة / د. بلخير الفوج 1/ القاعة 04 | علم الدلالة / د. بلخير الفوج 3 / القاعة 11 | علم الدلالة د. بلخير محاضرة المدرج 04 | السبت |
| | علم المفردات د. بوقرة الفوج 3/ القاعة 11 | | علم المفردات د. بوقرة الفوج 2/ القاعة 05 | علم المفردات د. بوقرة الفوج 1 / القاعة 12 | | |
| | علم التراكيب / د بعزیز الفوج 1/ القاعة 12 | | علم التراكيب / د بعزیز الفوج 3/ القاعة 06 | علم التراكيب / د بعزیز الفوج 2/ القاعة 10 | | |
| | النحو الوظيفي د. كبوسي محاضرة المدرج 02 | | النحو الوظيفي / د. كبوسي الفوج 3/ القاعة 03 | أصول النحو د كلاتمة محاضرة المدرج 01 | | الأحد |
| | | | أصول النحو / د كلاتمة الفوج 1 / القاعة 01 | | | |
| | | | الصوتيات / د, غضبان الفوج 2/ القاعة 02 | | | |
| | الحكامة والمواطنة محاضرة تدرس بالنمط الحضوري وعن بعد د محوي | | النحو الوظيفي / د. كبوسي الفوج 2/ القاعة 8 | النحو الوظيفي / د. كبوسي الفوج 1/ القاعة 7 | علم التراكيب د كلاتمة محاضرة المدرج 03 | الاثنين |
| | | | أصول النحو/ د كلاتمة الفوج 3 / القاعة 9 | أصول النحو / د كلاتمة الفوج 2 / القاعة 8 | | |
| | | | الصوتيات/ د, غضبان. الفوج 1/ القاعة 7 | الصوتيات/ د, غضبان الفوج 3/ القاعة 9 | | |