كلية الآداب واللغات العربي قسم اللغة والأدب العربي



	دب حديث ومعاصر	2024 / 2023 ماستر 1/ أ	برنامج السداسي الثاني		
15:30 -14:00	14:00 -12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		اعلام الي تدرس عن بعد			
	الفوج 2/ القاعة 12	الفوج 1/ القاعة 12	مضمون النص النثري		الأحد
	مضمون النص النثري د لحمر	مضمون النص النثري د لحمر	د لحمر / محاضرة		
			القاعة 10		
	الفوج 2/ القاعة 6		الفوج 1/القاعة 13		
السرد الروائي العربي	الصورة والخطاب السينمائي/د. بوغنوط		الصورة والخطاب السينمائي/د بوغنوط	الصورة والخطاب السينمائي	الاثثين
أ بروش	الفوج 1/ القاعة 7		الفوج 2/ القاعة 03	د. بوغنوط	
الفوج 2/ الفاعة 12	قراءة في المصادر والمراجع د.أوكسل		قراءة في المصادر والمراجع د.أوكسل	القاعة 02	
السرد الروائي العربي		الفوج 2/ القاعة 12	الفوج 1/ القاعة 5	مناهج دراسة الفلكلور	
د أمقران		مناهج دراسة الفلكلور أ.عداد	مناهج دراسة الفلكلور أ.عداد	أ.عداد	الثلاثاء
الفوج 1/القاعة 10		الفوج 1/ القاعة 13	الفوج 2/ القاعة 6	محاضرة	
		ترجمة د عبد السلام	ترجمة د عبد السلام	القاعة 01	
مضمون النص الشعري		السرد النسوي	الفوج 1/ القاعة 03	الفوج 2/ القاعة 03	
د معاش		أ د فوغالي	مضمون النص الشعري / د معاش	مضمون النص الشعري د معاش	الأربعاء
محاضرة		محاضرة	الفوج 1/ القاعة 07	الفوج 2/ القاعة 07	
القاعة 13		القاعة 12	السرد النسوي دكراد	السرد النسوي دكراد	
			نقد مابعد الحداثة	نقد مابعد الحداثة	
			د لعبيدي	محاضرة	الخميس
			القاعة 12	القاعة 10	

	20 / 2024 ماستر 1/ أدب عربي قديم	برنامج السداسي الثاني 23		
15:30 -14:00	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	اعلام الي			السبت
	تدرس عن بعد			
استراتيجيات الكتابة /	مضمون الخطاب الشعري العربي	مضمون الخطاب الشعري العربي		الأحد
محاضرة	القديم	القديم/ محاضرة		
أ.د عاشور / القاعة / 14	أ.د فاتح حمبلي / القاعة 14	أ.د فاتح حمبلي/ القاعة 14		
	استراتيجيات الكتابة	القراءة النقدية للمصادر والمراجع	القراءة النقدية للمصادر والمراجع	
	أ.د عاشور /القاعة 10	أ.د دكدوك / القاعة 10	محاضرة	الاثنين
			أ.د دكدوك/ القاعة 10	
ببليوغرافيا النقد العربيالقديم	البنية الفكرية للأدب العباسي	البنية الفكرية للأدب العباسي	الترجمة في الاختصاص	
أ. د. دكدوك / القاعة 15	أ.د فوغالي / القاعة14	محاضرة /	د.بن عبد السلام	الثلاثاء
		أ.د فوغالي/ القاعة 14	القاعة /14	
	مضمون الخطاب النثري العربي	مضمون الخطاب النثري العربي القديم		
	القديم	محاضرة		لأربعاء
	أ.د قدور / القاعة 15	أ.د قدور / القاعة /15		
	علم الجمال	النثر العربي القديم والنقد الجديد	النثر العربي القديم والنقد الجديد	لخميس
	د.نجعوم / القاعة14	د.حملاوي / القاعة 14	محاضرة	
			د.حملاوي / القاعة 14	

	نديث ومعاصر	الثاني 2023 / 2024 نقد ح	برنامج السداسي		
15:30-14:00	14:00 -12:30	12:30-11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		اعلام الي			
		تدرس عن بعد			
		آليات الحجاج	آليات الحجاج / محاضرة		الأحد
		د نبيلة بوقرة	د نبيلة بوقرة		
		القاعة 14	القاعة 14		
خطاب النهضة		اليات التحليل السردي	علم السرد	علم السرد	
د مرزوق		د حمداوي	د فاضل	د فاضل	الاثنين
القاعة 11		القاعة 14	القاعة 04	القاعة 04	
		نظريات النقد النصاني	نظريات النقد النصاني /محاضرة	بيبليوغرافيا النقد الحديث	
		د.زغلام <i>ي</i>	د.زغلامي	والمعاصر/ محاضرة /أ د دكدوك	الثلاثاء
		القاعة	القاعة 07	القاعة : 2	
نظرية القراءة والتأويل	نظرية القراءة والتأويل / محاضرة		نظرية الأجناس الأدبية		الأربعاء
د حمبلي ز	د حمبلي ز		د.محوي		
القاعة14	القاعة14		القاعة 03		
		بيبليوغرافيا النقد الحديث	التداولية	التداولية/ محاضرة	الخميس
		والمعاصر/د.حملاوي	د.زغلامی	د.زغلامي	
		القاعة14	القاعة14	القاعة14	

15:30 -14:00	14:00 -12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		اعلام الي تدرس عن بعد			سبت
الفوج 2 / القاعة 16	الفوج 1/ القاعة 15		المدارس النحوية2		
المدارس النحوية د.حفناوي	المدارس النحوية 2 د.حفناوي		د.حفناوي		گحد
الفوج 1/ القاعة15	الفوج 2 / القاعة 16		محاضرة		
ببليوغرافيا علوم اللسان العربي الحديثة	ببليوغرافيا علوم اللسان العربي الحديثة		القاعة 15		
د.غضبان	د.غضبان				
الفوج 2 / القاعة 16	الفوج 1/ القاعة15		النظريات اللغوية2	لسانيات تطبيقية	
لسانيات تطبيقية د بوترعة	لسانيات تطبيقية د بوترعة		د.حفناوي	د بوټرعة	نين
الفوج 1/ القاعة 16	الفوج 2 / القاعة 15		محاضرة	محاضرة	
النظريات اللغوية د.شيحا	النظريات اللغوية د.حفناوي		القاعة 01	القاعة 01	
الفوج 2 / القاعة 9	الفوج 1/ القاعة 8		فقه اللغة/ د.بليردوح		
فقه اللغة د.بليردوح	فقه اللغة د.بليردوح		محاضرة /القاعة 15		ثاء
		الفوج 2/ القاعة 10	الفوج 1/ القاعة 01	تحليل الخطاب	
		تحليل الخطاب / شعيب زياد	تحليل الخطاب / شعيب زياد	شعيب زياد	ماء
		الفوج 1/ القاعة 11	الفوج 2/ القاعة 02	محاضرة	
		إشكالية البحث/ د.بليردوح	إشكالية البحث/ د.بليردوح	القاعة 01	
		معاجم المعاني / د.لغرام	معاجم المعاني / د.لغرام	معاجم المعاني	یس
		الفوج 2/ القاعة 17	الفوج 1/ القاعة 15	د . لغرام	
		الفوج 2 / القاعة 15	الفوج 2 / القاعة 17	القاعة 15	
		اللغة والمجتمع	اللغة والمجتمع		
		د عطاء الله	د عطاء الله		