

**Université d'Oum El Bouaghi**  
**Faculté des lettres et langues**  
**Département de Français**  
**Matière : Culture et Civilisation Françaises**  
**1<sup>er</sup> Contrôle / Niveau : L1 groupes 1 et 2**

**Sujet :**

**La France et ses traditions culturelles**

La France est depuis le XII<sup>e</sup> siècle au moins un foyer culturel important et influent : sa langue, sa littérature et ses philosophes ont influé et influent encore sur des courants de pensée du monde entier. Sa culture officielle est relayée par les médias nationaux lourds et électroniques.

Caractérisée par un art de vivre, elle maintient des valeurs traditionnelles, parmi lesquelles une gastronomie reconnue, marquée notamment par ses fromages et ses vins, et des domaines comme la haute couture, la haute joaillerie et le luxe.

La culture française se caractérise par son uniformité et sa variété, respectivement ; pour sa facilité à se mêler à la nouveauté sans perdre ce qu'elle a gardé pendant des années.

Traditionnellement, la France a été l'un des promoteurs de la tolérance raciale et culturelle, l'axe de nombreuses associations internationales en faveur des droits de l'homme. Cette appréciation de la diversité se reflète dans son territoire. Dans celle-ci coexistent en grande partie des minorités africaines, juives et d'Europe de l'Est, constituant une population de près de six millions d'habitants.

Notons au passage que le **Français** constitue aussi une marque culturelle de taille pour la France :

C'est une langue parlée dans les milieux diplomatiques, à l'international. Au XVIII<sup>e</sup> siècle, le rayonnement de la France a valu à la langue française son statut de langue officielle dans les cours européennes. La création de l'Académie française et de nombreuses autres académies aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, a renforcé le rôle unificateur de la langue française dans la culture, souvent au détriment des cultures régionales.

J.P Castanier, *INTER Culture*, N°139, 2021

**Questions :**

- 1- Qui est l'auteur du texte ? Citez la source de cet extrait. **2 points**
- 2- Est-il question d'un article, d'un essai ou d'un poème ? Justifiez votre réponse. **3 Points**
- 3- De quelles traditions culturelles parle l'auteur ? **4 points**
- 4- La langue française joue un rôle important pour promouvoir la culture de la France, comment ? **4 points**
- 5- Que signifie l'expression « culture » pour vous ? **4 points**

- **3 points** pour la correction de langue et la pertinence des idées. **20/20**

## Corrigé-type

**R2/** L'étudiant pourra d'emblée confirmer qu'il a affaire à un article (de presse ou autre de propagande) ; dans la mesure où l'auteur informe son lecteur sur la tradition ou les traditions culturelles de la France. Le texte (informatif) obéit bel et bien à la règle des cinq 'W' (écrit journalistique à caractère informatif). **03 points**

**R1/** L'auteur de ce texte est Jean Pierre Castanier. L'article est publié dans *Inter Culture*, N° 139 de l'année 2021. **02 points**

**R3/** Les traditions culturelles mises en valeur par l'auteur sont l'art de vivre français, les valeurs coutumières de la France comme la gastronomie de renom, le fromage, le vin, la haute couture, la joaillerie et le luxe, sans pour autant oublier la tradition capitale et/ou la plateforme de toute la culture française : la langue française. Notons que l'auteur n'omet pas de souligner les caractéristiques principales de la culture française via des explications (à partir du 3ème paragraphe) **04 points**

**R4 /** Il est visible que la langue française joue un rôle capital pour promouvoir l'excellence et la culture françaises, il suffit de se référer ou de citer le tout dernier paragraphe pour expliquer comment. (C'est du moins l'explication de l'auteur) **04 points**

**R5/** La cinquième consigne est claire : l'étudiant doit donner une définition ou une conception personnelle de 'Culture' ; bien entendu sans perdre de vue le sens standard : La culture est un terme générique qui englobe le comportement social, les institutions et les normes des sociétés humaines, ainsi que les connaissances, les croyances, les arts, les lois, les coutumes, les capacités et les habitudes des individus de ces groupes. **04 points / Contenu 17 pts. Forme 03 points (20/20)**