



سنة ثالثة أدب عربي						
التوقيت	9:30-8:00	11:00 -9:30	12:30- 11:00	14:00- 12:30	15:30 -14:00	17:00-15:30
ترجمة متخصصة تدرس عن بعد						
الأحد	جماليات السرد العربي القديم محاضرة	السرديات العربية د. أوكل الفوج 01 القاعة 01	آداب عالمية محاضرة	السرديات العربية د. أوكل الفوج 02 القاعة 02	السرديات العربية د. أوكل الفوج 03 القاعة 2	
	د.قبايلي المدرج 3	جماليات السرد العربي القديم 2 د.قبايلي الفوج 03 القاعة 03	د.بن عبد السلام المدرج 01	جماليات السرد العربي القديم د.قبايلي الفوج 01 القاعة 01	جماليات السرد العربي القديم د.قبايلي الفوج 02 القاعة	
الاثنين	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ د بروش الفوج 01 القاعة 01	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر د بروش الفوج 02 القاعة 02		قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر د بروش الفوج 03 القاعة 16	قضايا النص الشعري القديم ا. د طاووا محاضرة المدرج : 1	
	قضايا النص الشعري القديم أ.د طاووا الفوج 02 القاعة 02	قضايا النص الشعري القديم أ.د طاووا الفوج 03 القاعة 03		قضايا النص الشعري القديم أ.د طاووا الفوج 01 القاعة 15		

قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر. محاضرة د معاش المدرج 01	أدب الطفل أ.خليفة الفوج 03/ القاعة 04	أدب الطفل محاضرة أ. خليفة المدرج 01	السرديات العربية محاضرة د..أمقران المدرج 01	أدب الطفل أ.خليفة الفوج 02/ القاعة 04	أدب الطفل أ.خليفة الفوج 01/ القاعة 04	الثلاثاء
	أدب صوفي د. محوي الفوج 02/ القاعة 01			أدب صوفي د. محوي الفوج 03/ القاعة 03		
	منهجية البحث الأدبي أ د دكدوك الفوج 01 القاعة 04	منهجية البحث الأدبي أ د دكدوك محاضرة مدرج 1		منهجية البحث الأدبي د. مزياني الفوج 02 القاعة 02	منهجية البحث الأدبي د. مزياني الفوج 03 القاعة 03	الأربعاء
	آداب عالمية د. كراد الفوج 03 القاعة 05			آداب عالمية د. كراد الفوج 01/ القاعة 01	آداب عالمية د. كراد الفوج 02 القاعة 02	
	الأدب والاسشراق د.مرزوق الفوج 2/ القاعة 06			الأدب والاسشراق د.مرزوق الفوج 03/ القاعة 03	الأدب والاسشراق د.مرزوق الفوج 01/ القاعة 01	

لسانيات عامة						
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
ترجمة المصطلح اللغوي تدرس عن بعد						
الفوج 3 / القاعة 6 علم الدلالة /د. بلخير	علم الدلالة / د. بلخير الفوج 2/ القاعة 6		علم الدلالة / د. بلخير الفوج 1/ القاعة 6	المدارس النحوية د. كلاتمة محاضرة المرج 2	علم الدلالة د. بلخير محاضرة المرج 2	الأحد
نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 1 / القاعة 4	نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 3/ القاعة 4		نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 2/ القاعة 4			
المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 2/ القاعة 5	المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 1/ القاعة 5		المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 3/ القاعة 5			
المعجمية د. زياد محاضرة المرج 2	المعجمية د. زياد الفوج 2/ القاعة 5		المعجمية د. زياد الفوج 3/ القاعة 5	المعجمية د. زياد الفوج 1/ القاعة 4	لسانيات النص د بليدودح محاضرة مرج 2	الاثنين
	لسانيات النص د زريق الفوج 3/ القاعة 6		لسانيات النص د زريق الفوج 1/ القاعة 6			
لسانيات عربية د. كبوسي محاضرة مرج 2	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 3 / القاعة 6	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 2 / القاعة 5		منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 1 / القاعة 6	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز محاضرة محاضرة م3	الثلاثاء
	لسانيات عربية/ د. كبوسي. الفوج 1/ القاعة 7	لسانيات عربية/ د. كبوسي الفوج 3/ القاعة 6		لسانيات عربية د. كبوسي الفوج 2/ القاعة 11		
	أدب جزائري/ أ. د. سوامية الفوج 2/ القاعة 5	أدب جزائري/ أ. د. سوامية الفوج 1/ القاعة 7		أدب جزائري / د. بركاني الفوج 3 / القاعة 7		
	مصطلحية / أ د بوجملين الفوج 3 / القاعة 7		مصطلحية أ د بوجملين المرج 2	مصطلحية / أ د . بوجملين الفوج 2 / القاعة 4	مصطلحية / أ د بوجملين الفوج 1 / القاعة 4	الأربعاء

نقد ومناهج					
17:00-15:30	15:30 - 14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00
ترجمة المصطلح النقدي تدرس عن بعد					
	النقد السيميائي د. مباركية عيسى الفوج 3/القاعة 9	النقد الأدبي الجزائري محاضرة د.حمداوي مدرج 3	النقد السيميائي محاضرة د. مباركية عيسى مدرج 3	النقد السيميائي د. مباركية عيسى الفوج 2/القاعة 9	النقد السيميائي د. مباركية عيسى الفوج 1/ القاعة 6
	النقد الأدبي الجزائري د.حمداوي الفوج 1/ القاعة 7			النقد الأدبي الجزائري د.قاسمية الفوج 3/ القاعة 7	النقد الأدبي الجزائري د.قاسمية الفوج 2/ القاعة 7
النقد الاجتماعي د.فاضل محاضرة مدرج 3	النقد البنيوي د.بوساحية الفوج 3/القاعة 9	النقد البنيوي د.بوساحية الفوج 2/القاعة 10		النقد البنيوي د.بوساحية محاضرة المدرج 3	النقد البنيوي د.بوساحية الفوج 1/ القاعة 6
	أدب جزائري د.بروش لفوج 2/ القاعة 8	أدب جزائري د.بروش الفوج 1/ القاعة 9			أدب جزائري د.بروش الفوج 3/ القاعة 8
	النقد الاجتماعي/ د.فاضل الفوج 1/ القاعة 10				
التحليل النفسي للأدب د. زغلامي الفوج 3 / القاعة 4	التحليل النفسي للأدب د. زغلامي المدرج 3	قراءة النصوص النقدية محاضرة المدرج 3	قراءة النصوص النقدية الفوج 3/ القاعة 4	التحليل النفسي للأدب د. صياد / الفوج 2/ القاعة 5	التحليل النفسي للأدب د. صياد الفوج 1/القاعة 5
قراءة النصوص النقدية الفوج 2/ القاعة 5				قراءة النصوص النقدية الفوج 1/ القاعة 6	

	تطبيقات نقدية د. حملي.ز. الفوج 3/ القاعة 4		تطبيقات نقدية د. حملي.ز. محاضرة المدرج 3	تطبيقات نقدية د. حملي.ز. الفوج 1/ القاعة 4	تطبيقات نقدية د. حملي.ز. الفوج 2/ القاعة 4	الخميس
	أدب مقارن د.بركاني الفوج 2/ القاعة 5	أدب مقارن د.بركاني الفوج 1/ القاعة 5		النقد الاجتماعي/ د.صياد الفوج 2/ القاعة 08	لنقد الاجتماعي/ د.صياد الفوج 3/ القاعة 08	
				أدب مقارن د.بركاني الفوج 3/ القاعة 5		

