



سنة ثالثة أدب عربي

التوقيت	9:30-8:00	11:00 -9:30	12:30- 11:00	14:00- 12:30	15:30 -14:00	17:00- 15:30
ترجمة متخصصة تدرس عن بعد						
الأحد	آداب عالمية أ.بن عبد السلام الفوج 01 القاعة 01	آداب عالمية أ.بن عبد السلام الفوج 02 القاعة 02		آداب عالمية أ.بن عبد السلام الفوج 03 القاعة 03	جماليات السرد العربي القديم محاضرة د.قبايلي المدرج 01	آداب عالمية محاضرة د.بن عبد السلام المدرج 01
	جماليات السرد العربي القديم د.قبايلي الفوج 02 القاعة 02	جماليات السرد العربي القديم 2 د.قبايلي الفوج 03 القاعة 03		جماليات السرد العربي القديم د.قبايلي الفوج 01 القاعة 01		
	السرديات العربية د. أوكل الفوج 03 القاعة 03	السرديات العربية د. أوكل الفوج 01 القاعة 01		السرديات العربية د. أوكل الفوج 02 القاعة 02		
الاثنين	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ د تواتي الفوج 01 القاعة 01	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر/ د تواتي الفوج 02 القاعة 02		قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر د معاش الفوج 03 القاعة 03	قضايا النص الشعري القديم محاضرة أ.د طاوطاو المدرج 01	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر. محاضرة د معاش المدرج 01
	قضايا النص الشعري القديم أ.د طاوطاو الفوج 02 القاعة 02	قضايا النص الشعري القديم أ.د طاوطاو الفوج 03 القاعة 03		قضايا النص الشعري القديم أ.د طاوطاو الفوج 01 القاعة 01		

		أب صوفي د. محوي الفوج 02 القاعة 02		أب صوفي د. محوي الفوج 01 القاعة 01	أب صوفي د. محوي الفوج 03 القاعة 03	
	أب الطفل أ.خلفي الفوج 03 القاعة 04	أب الطفل محاضرة أ. خلفي المدرج 01		أب الطفل أ.خلفي الفوج 02 القاعة 04	أب الطفل أ.خلفي الفوج 01 القاعة 04	الثلاثاء
	الأب والاسشراق د.مرزوق الفوج 01 القاعة 05		الأب والاسشراق د.مرزوق الفوج 03 القاعة 05	الأب والاسشراق د.مرزوق الفوج 02 القاعة 05		
	منهجية البحث الأدبي د. مزياني الفوج 03 القاعة 04	منهجية البحث الأدبي د. مزياني الفوج 02 القاعة 01	السرديات العربية محاضرة د..أمقران المدرج 01	منهجية البحث الأدبي محاضرة أ. د.دكدوك مدرج 01	منهجية البحث الأدبي أ د دكدوك الفوج 01 القاعة 01	الأربعاء

لسانيات عامة					
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00
ترجمة المصطلح اللغوي تدرس عن بعد					
الفوج 3 / القاعة 6 علم الدلالة / د. بلخير	علم الدلالة / د. بلخير الفوج 2/ القاعة 6		علم الدلالة / د. بلخير الفوج 1/ القاعة 6	المدارس النحوية د. كلاتمة محاضرة المدرج 2	علم الدلالة د. بلخير محاضرة المدرج 2
نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 1 / القاعة 4	نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 3/ القاعة 4		نظرية النظم د. فارح محمد الفوج 2/ القاعة 4		
المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 2/ القاعة 5	المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 1/ القاعة 5		المدارس النحوية د. كلاتمة الفوج 3/ القاعة 5		
المعجمية د. زياد محاضرة المدرج 2	المعجمية د. زياد الفوج 2/ القاعة 5		المعجمية د. زياد الفوج 3/ القاعة 5	المعجمية د. زياد الفوج 1/ القاعة 4	لسانيات النص د. بليردوح محاضرة المدرج 2
	لسانيات النص د. زريق الفوج 3/ القاعة 6		لسانيات النص د. زريق الفوج 1/ القاعة 6	لسانيات النص د. زريق الفوج 2/ القاعة 6	
لسانيات عربية د. كبوسي محاضرة المدرج 2	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 3 / القاعة 6	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 2 / القاعة 6		منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز الفوج 1 / القاعة 4	منهجية البحث اللغوي أ. د. كنوز محاضرة محاضرة م2
	لسانيات عربية/ د. كبوسي. الفوج 1/ القاعة 7	لسانيات عربية/ د. كبوسي الفوج 3/ القاعة 7		لسانيات عربية د. كبوسي الفوج 2/ القاعة 5	
	أدب جزائري / د. س. الوالمية الفوج 2	أدب جزائري/ د. س. الوالمية الفوج 1		أدب جزائري / مزياني الفوج 3 / القاعة	
	مصطلحية / أ. د. بوجملين الفوج 3 / القاعة 5		مصطلحية أ. د. بوجملين المدرج 2	مصطلحية / أ. د. بوجملين الفوج 2 / القاعة 2	مصطلحية / أ. د. بوجملين الفوج 1 / القاعة 2

نقد ومناهج						
17:00-15:30	15:30 - 14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
ترجمة المصطلح النقدي تدرس عن بعد						
النقد الأدبي الجزائري محاضرة د.حمداوي مدرج 3	النقد السيميائي د.مامور الفوج 3/القاعة 9	النقد السيميائي محاضرة د.مامور مدرج 3		النقد السيميائي د. مباركية عيسى الفوج 2/القاعة 9	النقد السيميائي د. مباركية عيسى الفوج 1/ القاعة 6	الاثنين
	النقد الأدبي الجزائري د.حمداوي الفوج 1 / القاعة 7			النقد الأدبي الجزائري د.قاسمية الفوج 3/ القاعة 7	النقد الأدبي الجزائري د.قاسمية الفوج 2/ القاعة 7	
	أدب مقارن د.بركاني الفوج 2/ القاعة 8			أدب مقارن د.بركاني الفوج 1/ القاعة 8	أدب مقارن د.بركاني الفوج 3/ القاعة 8	
النقد الاجتماعي د.فاضل محاضرة مدرج 3	النقد البنيوي د.بن جاب الله الفوج 3/القاعة 9	النقد البنيوي د.بن جاب الله محاضرة المدرج 3		النقد البنيوي د.بن جاب الله الفوج 2/القاعة 6	النقد البنيوي د.بن جاب الله الفوج 1/ القاعة 6	الثلاثاء
	النقد الاجتماعي/ د.فاضل الفوج 1 / القاعة 10			النقد الاجتماعي/ د.صياد الفوج 3/ القاعة 7	النقد الاجتماعي/ د.صياد الفوج 2/ القاعة 7	
	أدب جزائري د.كراد لفوج 2/ القاعة 8			أدب جزائري د.كراد الفوج 1/ القاعة 8	أدب جزائري د.كراد الفوج 3/ القاعة 8	
التحليل النفسي للأدب د. زغلامي الفوج 3 / القاعة 4	التحليل النفسي للأدب د. زغلامي المدرج 3	قراءة النصوص النقدية محاضرة د.كعبش المدرج 3		التحليل النفسي للأدب د. صياد / الفوج 2/ القاعة 2	التحليل النفسي للأدب د. صياد الفوج 1/القاعة 2	الأربعاء
				قراءة النصوص النقدية د.كعبش الفوج 3/ القاعة 4	قراءة النصوص النقدية د.كعبش الفوج 1/ القاعة 4	

	تطبيقات نقدية د. حملي.ز الفوج 1 / القاعة 4		تطبيقات نقدية د. حملي.ز محاضرة المدرج 3	تطبيقات نقدية د. حملي.ز الفوج 2/ القاعة 4	تطبيقات نقدية د. حملي.ز الفوج 3/ القاعة 4	الخميس
--	--	--	--	---	---	--------