

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أم البواقي

السنة الجامعية 2024/2023

كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة والأدب العربي

بطاقة تنظيم السداسي الأول مستوى أولى ليسانس جذع مشترك

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
40%	60%	5	2	/	01	01	المادة 1 النص الأدبي القديم (شعر)
40%	60%	4	2	/	01	01	المادة 2 النقد الأدبي القديم 1
الوحدة التعليمية الأساسية 2							
40%	60%	5	2	/	01	01	المادة 1 علم الصرف
40%	60%	4	2	/	01	01	المادة 2 بلاغة عربية
الوحدة التعليمية المنهجية							
40%	60%	3	2	/	01	00	تقنيات البحث
40%	60%	3	2	/	01	00	فنيات التعبير الشفوي
40%	60%	3	2	/	01	01	عروض وموسيقى الشعر
الوحدة التعليمية الاستكشافية							
40%	60%	1	1	/	01	01	علوم القرآن
الوحدة التعليمية الأفقية							
40%	60%	1	1	/	01	00	لغة اجنبية (تعبير شفهي)
40%	60%	1	1	/	01	00	إعلام آلي

بطاقة تنظيم السداسي الثاني مستوى أولى ليسانس جذع مشترك

نسب الترجيح		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعياً	عدد الأعمال الموجهة أسبوعياً	عدد المحاضرات أسبوعياً	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
40%	60%	5	2	/	01	01	المادة 1 النص الأدبي القديم (نثر)
40%	60%	4	2	/	01	01	المادة 2 النقد الأدبي القديم 2
الوحدة التعليمية الأساسية 2							
40%	60%	5	2	/	01	01	علم النحو
40%	60%	4	2	/	01	01	فقه اللغة
الوحدة التعليمية المنهجية							
40%	60%	3	2	/	01	00	تقنيات البحث 2
40%	60%	3	2	/	01	00	تقنيات التعبير الكتابي
		3	2		01	01	مصادر اللغة والأدب والنقد
الوحدة التعليمية الاستكشافية							
40%	60%	1	1	/	00	01	تاريخ الحضارة الإنسانية
الوحدة التعليمية الأفقية							
40%	60%	1	1	/	01	00	لغة اجنبية (تعبير كتابي وشفهي)
40%	60%	1	1	/	01	00	إعلام آلي 2

فرع: دراسات نقدية

مستوى **ثانية ليسانس**

بطاقة تنظيم السداسي الثالث قسم اللغة والأدب العربي

نسب الترجيح		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي الحديث
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:لنقد الأدبي الحديث
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم الصرف
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات العامة
الوحدة التعليمية المنهجية							
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:لمناهج النقدية المعاصرة
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:الأسلوبية و تحليل الخطاب
		3	2		01	1	المادة 03:مدخل إلى الأدب المقارن
الوحدة التعليمية الاستكشافية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:فلسفة النقد الأدبي
		1	1		01	00	المادة 02:نظرية الأجناس الأدبية
الوحدة التعليمية الأفقية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

بطاقة تنظيم السداسي الثالث قسم اللغة والأدب العربي مستوى ثانية ليسانس فرع: دراسات لغوية

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي الحديث
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:لنقد الأدبي الحديث
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم الصرف 2
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات العامة
الوحدة التعليمية المنهجية							
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:لمناهج النقدية المعاصرة
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:الأسلوبية و تحليل الخطاب
		3	2			1	المادة 03:مدخل إلى الأدب المقارن
الوحدة التعليمية الاستكشافية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:علم الدلالة
		1	1		01	00	المادة 02:أصول النحو
الوحدة التعليمية الأفقية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة

							الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------

فرع: دراسات أدبية

مستوى **ثانية ليسانس**

قسم اللغة والأدب العربي

بطاقة تنظيم السداسي الثالث

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي العربي الحديث
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:النقد الأدبي الحديث
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم النحو 2
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات العامة
الوحدة التعليمية المنهجية							
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:المناهج النقدية المعاصرة
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:الأسلوبية و تحليل الخطاب
		3	2			1	المادة 03:مدخل إلى الأدب المقارن
الوحدة التعليمية الاستكشافية							

50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:مدخل إلى الأدب المغربي (المكتوب باللغة الأجنبية)
		1	1		01	00	المادة 02:الأدب الشعبي العام
							الوحدة التعليمية الأفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

فرع: دراسات أدبية

مستوى ثانية ليسانس

قسم اللغة والأدب العربي

بطاقة تنظيم السداسي الرابع

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي العربي المعاصر
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:النقد العربي المعاصر
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم الصرف
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات التطبيقية
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:نظرية الأدب
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:المدارس اللسانية
		3	2			1	المادة 03:مدخل إلى الآداب العالمية
							الوحدة التعليمية الاستكشافية

50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 02: الأدب الشعبي الجزائري
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 03:الانترولوجية الثقافية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 04: تيارات فكرية عالمية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 05:الشعرية العربية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 06:لحدائثة في الأدب العربي
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 02: الأدب الشعبي الجزائري
الوحدة التعليمية الأفقية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

بطاقة تنظيم السداسي الرابع قسم اللغة والأدب العربي مستوى ثانية ليسانس ميدان لغة وأدب عربي فرع: دراسات لغوية

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي المعاصر
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:النقد العربي المعاصر
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم الصرف
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات التطبيقية
الوحدة التعليمية المنهجية							
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:نظرية الأدب
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:المدارس اللسانية

		3	2		01	1	المادة 03:مدخل إلى الآداب العالمية
							الوحدة التعليمية الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01: مستويات التحليلي اللساني
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 02: فلسفة اللغة
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 03:التعليمات العامة
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 04:علم الاجتماع اللغوي
							الوحدة التعليمية الأفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

بطاقة تنظيم السداسي الرابع **قسم اللغة والأدب العربي** **مستوى ثانية ليسانس ميدان لغة وأدب عربي** **فرع:دراسات نقدية**

نسب الترتيب		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النص الأدبي المعاصر
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:النقد العربي المعاصر
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03:علم الصرف
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04:اللسانيات التطبيقية
							الوحدة التعليمية المنهجية

50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01:نظرية الأدب
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:المدارس اللسانية
		3	2		01	1	المادة 03:مدخل إلى الآداب العالمية
الوحدة التعليمية الاستكشافية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:المصطلح النقدي
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 02:نقد النقد
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 03: النقد والمعارف
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 04:النقد الأدبي الجزائري
الوحدة التعليمية الأفقية							
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

بطاقة تنظيم السداسي الخامس قسم اللغة والأدب العربي مستوى ثالثة ليسانس شعبة الدراسات الأدبية تخصص: الأدب العربي

نسب الترجيح		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
الوحدة التعليمية الأساسية							
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:قضايا النص الشعري القديم
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:جماليات السرد العربي القديم
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03: قضايا النص الشعري الحديث

							والمعاصر
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04: السرديات العربية الحديثة والمعاصرة
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01: منهجية البحث الأدبي
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02: أدب الطفل
		3	2			1	المادة 03: الآداب العالمية المعاصرة
							الوحدة التعليمية الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01: الأدب الصوفي
		1	1		01	00	المادة 02: الأدب العربي والاستشراق
							الوحدة التعليمية الأفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01: اللغة الأجنبية (تعبير كتابي/شفهي)

بطاقة تنظيم السداسي الخامس قسم اللغة والأدب العربي مستوى ثالثة ليسانس شعبة الدراسات اللغوية تخصص: اللسانيات العامة

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01: لسانيات عربية
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02: لسانيات النص

50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03: المدارس النحوية
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04: علم الدلالة
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01: منهجية البحث اللغوي
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02: المصطلحية
		3	2			1	المادة 03: المعجمية
							الوحدة التعليمية الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01: أدب جزائري
		1	1		01	00	المادة 02: نظرية النظم
							الوحدة التعليمية الأفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01: ترجمة المصطلحات اللغوية

بطاقة تنظيم السداسي الخامس قسم اللغة والأدب العربي مستوى **ثالثة ليسانس **شعبة الدراسات النقدية** تخصص: نقد ومناهج**

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية

50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 01:النقد الاجتماعي
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 02:التحليل النفسي للأدب
50%	50%	5	3	/	01	1	المادة 03: النقد البنيوي
50%	50%	4	2	/	01	1	المادة 04: النقد السيميائي
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 01: النقد الأدبي الجزائري
50%	50%	3	2	/	01	1	المادة 02:قراءة النصوص النقدية
		3	2			1	المادة 03: تطبيقات نقدية
							الوحدة التعليمية الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	01	00	لمادة 01: الأدب المقارن
		1	1		01	00	المادة 02: الأدب الجزائري
							الوحدة التعليمية الأفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	المادة 01:ترجمة المصطلحات النقدي

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية
50%	50%	5	3	/	01	01	نص ادبي معاصر
50%	50%	4	2	/	01	01	نقد عربي معاصر
							الوحدة التعليمية الأساسية
50%	50%	5	3	/	01	01	علم الصرف 2
50%	50%	4	2	/	01	01	اللسانيات التطبيقية
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	3	2	/	01	01	نظرية الأدب
50%	50%	3	2	/	01	01	المدارس اللسانية
50%	50%	3	2	/	01	01	مدخل إلى الآداب العالمية
							التخصص: نقد مناهج
							الوحدة التعليمية الاستكشافية
50%	50%	3	1	/	01	01	المصطلح النقدي
50%	50%	1	1	/	01	01	نقد النقد
							التخصص: نقد ودراسات أدبية
							الوحدة التعليمية الإستكشافية
50%	50%	1	1	/	01	00	النقد والمعارف
50%	50%	1	1	/	01	00	النقد الأدبي الجزائري
							وحدة تعليمي أفقية
50%	50%	1	1	/	01	00	اللغة الأجنبية (تعبير كتابي / شفهي)

شعبة:الدرسات أدبية تخصص: الأدب العربي

مستوى:الثالثة

بطاقة تنظيم السداسي السادس قسم اللغة والأدب العربي

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية 1
50%	50%						وحدة الأدب المغربي
50%	50%	5	3	/	1	1	النص الشعري المغربي
50%	50%	4	2	/	1	1	النص السردي المغربي
							وحدة الأدب المغربي
50%	50%	5	3	/	1	1	المسرح المغربي
50%	50%	4	2	/	1	1	الأدب الشعبي المغربي
							الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	9	6	/	/	/	مذكرة التخرج
							وحدة التعليم الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	1	/	الأدب المقارن
50%	50%	1	1	/	1	/	أدب الهامش
							الوحدة التعليمية الأفقية
%50	%50	1	1	/	/	1	الحكامة والمواطنة

شعبة: الدراسات اللغوية تخصص: اللسانيات العامة

مستوى: الثالثة ليسانس

بطاقة تنظيم السداسي السادس

نسب التوزيع		الأرصدة	المعاملات	عدد الأعمال التطبيقية أسبوعيا	عدد الأعمال الموجهة أسبوعيا	عدد المحاضرات أسبوعيا	الوحدات ومكوناتها
تطبيق	محاضرة						
							الوحدة التعليمية الأساسية 1
50%	50%	9					وحدة اللسانيات العامة
50%	50%	5	3	/	1	1	علم التراكيب
50%	50%	4	2	/	1	1	النحو الوظيفي
		9					وحدة علوم اللغة
50%	50%	5	3	/	1	1	أصول النحو
50%	50%	4	2	/	1	1	علم الدلالة 2
		9					الوحدة التعليمية المنهجية
50%	50%	9	6	/	/	/	مذكرة التخرج
							وحدة التعليم الاستكشافية
50%	50%	1	1	/	1	/	علم المفردات
50%	50%	1	1	/	1	/	الصوتيات
		1					الوحدة التعليمية الأفقية
%50	%50	1	1	/	/	1	الحكامة والمواطنة