

الإجابة التقريبية لامتحان: "البلاغة والنقد القديم"

المستوى: ثانية ماستر / تخصص: أدب عربي قديم

تخصص: أدب عربي قديم

(02 ن) للمقدمة

تعريف علم البلاغة (02 ن)

تعريف النقد (02 ن)

تطور النقد (01ن): كان فطريا في البداية، بعدها تطور حيث أسهمت بينات ثلاث في تطوره (اللغويين/المتكلمين/الفلاسفة).

أوجه التشابه بينهما:

اشتراكهما في موضوع واحد ألا وهو الأدب / تحقيق الصدق والجمال في الأداء والتعبير الأدبي (01ن)

أوجه الاختلاف بينهما:

- أيهما أسبق (النقد أسبق) (01ن)

- أيهما أوسع (النقد أوسع) (01ن)

- أهم الفروق:

- البلاغة علم يخضع لتقسيمات وتعريفات واضحة ومحددة/ النقد عبارة عن أحكام وآراء.

(01ن)

- البلاغة لا تحلل الجانب المعنوي للعمل الأدبي (العاطفة/ الخيال)، فهي مقصورة على نظم

الكلام/ عكس النقد. (01ن).

توضيح فكرة أنّ التّقد قديما كان نقدا بلاغيا، والبلاغة كانت بلاغة نقدية. (02ن)

الشواهد البلاغية. (01ن)

الشواهد التّقديية. (01ن)

الخاتمة: (02ن)

(02 ن) لسلامة اللّغة ورسانة الأسلوب: