



République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur
et de la Recherche Scientifique
Université Larbi Ben M'hidi-Oum El Bouaghi
Faculté des Lettres et des Langues



Département de Français & Laboratoire DECLIC

... **Organisent en mode virtuel**
... **dans le cadre du projet PRFU**

**Littéracies avancées, littéracies numériques :
quelles contraintes, quel accompagnement en
contexte algérien ?**

Le premier colloque national sur :

L'atelier d'écriture :
espace de lecture-production,
communication et créativité



20-21
Juin 2022

Salle de conférences – Faculté du Droit



Programme du Colloque National

L'Atelier d'écriture : espace de lecture-production, communication et créativité

PREMIÈRE JOURNÉE - Lundi 20 juin 2022

Accueil des participants et préparation à la connexion

08h00 – 08h30

Salle de conférences – Faculté du Droit

Cérémonie d'ouverture

08h30 - 09h00

Mot de la directrice du laboratoire DECLIC, Dre. Aya Ikram BENTOUNSI

Mot de la présidente du colloque, Dre. Souad BENABBES

Allocution du Doyen de la faculté, Pr. Lokmane CHAKER

Allocution du Recteur de l'université, ouverture du colloque, Pr. Zoheir DIBI

Pause-café

Première séance plénière

09h30 – 11h00

Modérateur : Pr. Nouredine BAHLOUL (U- Guelma)

Pr. Foudil DAHOU (U- Ouargla)

Atelier d'écriture scientifique en pédagogie universitaire

Le rite d'initiation primitif oublié

Pr. Abdelouahab DAKHIA (U- Biskra)

Les pratiques de classe et le scriptural en FLE. De la didactisation et de la pédagogisation

Pr. Nouredine BAHLOUL (U- Guelma)

Littératie et problématique de l'écriture au croisement de la posture du lire/écrire

Débat



Ateliers thématiques en parallèle 11h00 - 13h00

Atelier I

Atelier d'écriture, réécriture et génétique textuelle

Moderatrice : **Dre. Radhia CHERAK**

Atelier II

Atelier d'écriture et formation des enseignants

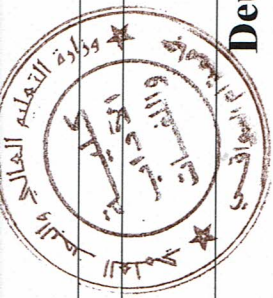
Moderatrice : **Dre. Dzair BOUZID**

Atelier III

Atelier d'écriture et autonomie des sujets écrivains

Moderatrice : **Dre. Sabah BEDDJIAF**

11h00 11h15	Dr. Brahim KETHIRI & Ahlem ZERDOUHI (doct, U- Biskra) La typologie textuelle à travers un atelier d'écriture. Cas des apprenants de 3 ^{ème} année moyenne	Dr. Thameur TIFOUR (U-Laghouat) Atelier(s) d'écriture et enseignement / apprentissage de la production écrite en classe de FLE : le cas des enseignants de la quatrième année du cycle moyen	Dr. Salim OUAHAB (U-Oum-El-Bouaghi) L'apport de l'atelier d'écriture pour le réajustement de l'acte cognitif chez les étudiants en classe de FLE
11h15 11h30	Dre. Radhia CHERAK (CU-Barika) Formation des étudiants à affronter l'insécurité rédactionnelle au sein d'ateliers d'écriture	Mme Naila KASSAMA (doct, ENS- Bouzaréah) La formation aux ateliers d'écriture existante pour les enseignants algériens. Cas des enseignants stagiaires du cycle moyen	Dre. Sabah BEDDJIAF (CU- Barika) L'atelier d'écriture en classe de FLE : outil pédagogique ou remède psychologique ?
11h30 11h45	Dr. Lotfi GOUASMIA (U-Tebessa) Exploitation des ateliers d'écriture pour l'amélioration de la compétence rédactionnelle en FLE	Dr. Sami REDJIMI (U- Annaba) Processus scripturaux et génétique textuelle	Dre. Leila BELKAIM (U- Tiaaret) L'atelier d'écriture créative en classe de FLE : didactique de la réécriture de la littérature
11h45 12h00	Mme Lamia ALI GUECHI (ENS de Constantine) & Mme Bouba SAADANI (U- Alger 2) La performance de la caricature en vue de l'obtention de nouvelles compétences scripturales en classe de FLE : cas des étudiants de l'ENS Constantine.	Mme Amina HADDAD (ENS de Constantine) Writing Instruction Methodologies in Teacher Training Programmes	Dre. Oumaima BOUALI (ENS de Constantine) L'impact des ateliers d'écriture sur l'amélioration de la compétence rédactionnelle des étudiants : cas des étudiants de la 1 ^{ème} année française à l'Ecole Normale Supérieure de Constantine
12h00 12h15	Dre. Dalel ARAICHE (U- Khenchela) L'atelier d'écriture : un dispositif pour écrire et réécrire	Dre. Hadda BENAHMAD (U- Oum El Bouaghi) Simplifier l'orthographe pour faciliter l'écrit : analyses et propositions	Mr Kamel BRAHIMI (doct, CU- Naama) Vers une formalisation scolaire des ateliers d'écriture au secondaire
12h15	Débat	Débat	Débat



12h30		
	Déjeuner 12h30 – 13h30	
	Deuxième séance plénière 13h30 – 15h00	
	Modérateur : Pr. Gaouaou MANAA (CU de Barika)	
	Pr. Abderrahmane BOUACHA (U- Tiaret)	
	Atelier d'écriture, hétérogénéité des apprenants et traitement des contenus disciplinaires	
	Pr. Gaouaou MANAA (CU de Barika)	
	La pratique des ateliers d'écriture créative en classe de FLE à l'université : une voie vers l'autonomie de l'écrivain	
	Dre. Hanane SAIHI (U- Biskra)	
	Essay writing : Challenges facing third year EFL students of Biskra University	
	Débat	
Ateliers thématiques en parallèle 13h00 - 14h00		
	Atelier I	Atelier II
	Atelier d'écriture, réécriture et génétique textuelle Modérateur/trice : Dre. Zahia GHOUL	Atelier d'écriture et autonomie des sujets écrivains Modérateur : Dre. Hamida DOULATE SEROURI
	Mme Zeineb DAOUDI & Mme Hassiba CHETATHA (U- Oum El Bouaghi) L'atelier d'écriture, une approche pédagogique au service de la compétence scripturale	Dre. Sara GHAMRI (U- Khenchela) & Imène MAGHRAOUI (U- Oran 2) S'inscrire dans un atelier d'écriture : de l'écrit individuel à l'écrit collaboratif
15h00 15h15		Dr. Abdelmalek TALBI (U-Tebessa) La relecture numérique en mode révision comme outil d'aide à la réécriture des mémoires en FLE chez les étudiants de master 2 en Algérie



<p>15h30 15h45</p>	<p>Dr. Amel BOUSSAD (U- Khenchela) L'adaptation cinématographique dans les ateliers d'écriture : narration et point de vue dans « La comtesse aux pieds nus, Joseph Mankiewicz 2003 »</p> <p>Dr. Ahmed BELHACHI (U- Tlemcen) Les représentations négatives : une entrave à l'écrit. Utiliser efficacement le brouillon pour y remédier</p>	<p>Dr. Hamida DOULATE SEROURI (U- Tiaret) L'atelier d'écriture : une technique pédagogique pour la réussite de l'écriture collaborative</p> <p>Dr. Yamina BENACHOUR (U- Skikda) Le rôle de l'atelier d'écriture dans le développement de l'autonomie des apprenants du FLE</p>	<p>Pr. Ahmed MOSTEFAOUI & Nesrine BAHIA (doct, U-Tiaret) L'atelier d'écriture virtuel et la réécriture d'un texte argumentatif, cas des étudiants de la première année licence de l'université de Tismesilt</p> <p>Dr. Abderrazak BENZOUAI (U-Oum El Bouaghi) Les nouvelles technologies : quel apport dans le développement de la compétence rédactionnelle ? Cas des apprenants de 2AS</p>
<p>15h45 16h00</p>	<p>Dr. Mohamed MEKKAOUI (U- Mascara) L'effet de la lecture/compréhension d'un texte d'aide sur la réécriture d'un texte explicatif en français de spécialité.</p> <p>Pr. Kaci MOUALEK & Cherif MEZIANE (U- Tizi-Ouzou) L'atelier d'écriture de la production écrite : Un choix ou une contrainte. Cas de la 1.A.S</p>	<p>Dr. Farid AHNANI (U- Ghardaïa) L'atelier d'écriture et l'éveil de l'intelligence poétique au secondaire algérien : de la lecture à l'écriture créative</p> <p>Mme Chaima BEKKI (doct, U- Alger 2) The Factors influencing Supervisees Autonomy in Dissertation Writing Process: The Case of Master 2 Students in the English Department</p>	<p>Dre. Karima ZEROUALI (ENS de Sétif) E-portfolio : Pour une stimulation de l'écriture réflexive en classe de langues</p>
<p>16h15 16h30</p>	<p>Débat</p>	<p>Débat</p>	<p>Débat</p>

DEUXIÈME JOURNÉE - Mardi 21 juin 2022

Troisième séance plénière

08h30 – 10h00

Modérateur : Pr. Djamel KADIK (U- Médéa)

Pr. Djamel KADIK (U- Médéa)

Littérature et Atelier d'écriture entre littérature et didactique. De quelques exemples de recherches

Dr. Ahmed Chaouki HOADJLI & Mme Kenza SAOU (U- Biskra)

Towards Understanding and Using the Aristotelian Rhetorical Appeals in Persuasive Writing.

Dre. Souad BENABBES (U- Oum El Bouaghi)

L'atelier d'écriture : lieu de fabrication du savoir-écrire ensemble

Débat

Pause café

Ateliers thématiques en parallèle

10h30 – 12h00

Atelier I

Atelier d'écriture, réécriture et génétique textuelle

Modératrice : Dre. Lamia BENKHETTAB

Dre. Lamia BENKHETTAB (U- Relizaine)

Atelier d'écriture animé à l'université de Relizane : expérience inédite en faveur de la compétence scripturale des étudiants

10h30

10h45

Atelier II

Atelier d'écriture et autonomie des sujets écrivains

Modératrice : Dre. Lilia HARKOU

Dre. Lilia HARKOU (U- Oum El Bouaghi)

L'atelier d'écriture en classe de FLE : quelle importance lui accordent les pratiques enseignantes du cycle universitaire en Algérie ?

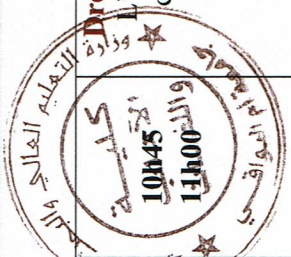
Atelier III

Atelier d'écriture et technologies de communication

Modératrice : Dre. Siham BOUCHENE

Dre. Samia MOUFOUK (U- Batna 2)

L'impact d'une grille d'évaluation critériée sur l'acquisition de la compétence scripturale lors d'un atelier d'écriture académique en mode hybride



<p>Dre. Salima RAHEM (U- Souk Ahras) L'apport de l'atelier d'écriture sur les capacités et la qualité de l'écrit des apprenants</p>	<p>Mme Cheyma Fatima Zahra MESSAI (doct, U-Oum El Bouaghi) Atelier d'écriture réflexive : vers un apprentissage de mobilisation et d'intégration des ressources/ l'exploitation de la carte mentale dans la classe de FLE chez les apprenants du cycle moyen</p>	<p>Dre. Louiza BELAID (U- Tiaret) Examining the Hurdles that Impede Dissertation Redaction among Master Students: Challenges and Potentials</p>
<p>Mme Ouarda FADHLOUNE (U-Oum El Bouaghi) L'atelier d'écriture entre théorie et pratiques</p>	<p>Dre. Manel KORICHI (U- Batna2) Repenser l'atelier d'écriture en Algérie : Quelle pratique pour quelle finalité ?</p>	<p>Mme Amina HADDAD (ENS de Constantine) Integrating Information and Communication Technology (ICT) in the English as a Foreign Language (EFL) Writing Pedagogy</p>
<p>Dre. Soumia AOUNALLAH & Amir MAHDI (U- Tiaret) Pour un accompagnement didactique de l'écrit créatif à l'université algérienne</p>	<p>Dre. Lazher BENAÏSSA (U- Biskra) L'atelier d'écriture : animation sociale pour développer et construire l'identité du pensant-écrivain</p>	<p>Dr. Salim OUNIS & Khawla BELHOUCHE (doct, U- Khenchela) Enhancing EFL Learners' Writing Skill Via Electronic Portfolio (Post Covid-19 Era /Case Study Higher Education in Khenchela /3rd Year EFL Students at Abbes Lghrou University via Google Classroom Online Digital Platform</p>
<p>Dre. Naima SALHI (U-Tiaret) Enhancing Master 2 Students' academic Writing Skills through Writing Workshops</p>	<p>Dre. Chahira NASRI (U- Biskra) Examining the Relationship between Academic Writing and Reading in the Algerian University</p>	<p>Dre. Siham BOUCHENE (U-Oum El Bouaghi) The Payoff of Peer Assessment in the Writing Workshops. The case of freshmen in the department of English at Larbi Ben M'hidi University</p>
<p>11h00 11h15 11h15 11h30</p>	<p>Débat</p>	<p>Débat</p>

Cérémonie de clôture

12h00 – 12h15

Synthèse et recommandations, Dre. Zahia GHOUL

Mot de la présidente du colloque, Dre. Souad BENABBES

Clôture du colloque, Doyen de la faculté, Pr. Lokmane CHAKER

